



BACHATANAMÀ

ONE VS ONE

JACK & JILL EDITION

REGOLAMENTO - ITALIANO

CATEGORIA ONE VS ONE - PASITOS IMPRO

Sfida tra due ballerini alla volta. Si balla da soli, interpretando la musica con pasitos di bachata, footwork e stile personale.

- I ballerini si esibiscono uno per volta, alternandosi.
- Ogni ballerino ha 40 secondi per turno.
- Ogni ballerino danza 2 volte.
- Totale round: circa 2 minuti e 40 secondi.

Musica: bachata moderna, sensual, dominicana o remix scelta a sorpresa.

Criteri di valutazione:

- Musicality
- Tecnica
- Stile personale
- Presenza scenica

CATEGORIA IN COPPIA - JACK & JILL

Musica: bachata moderna, sensual, dominicana o remix scelta a sorpresa.

Criteri di valutazione:

- Musicalità
- Tecnica
- Stile
- Connessione
- Presenza scenica
- Creatività , adattabilità e gestione dello switch

Pre selezioni

Le coppie si mettono in cerchio ed effettueranno dei cambi coppia a rotazione con i giudici all'interno del Cerchio

- Dopo 1,20 secondi si effettua lo scambio partner e così via per tutta la durata della canzone
- Nella selezione verranno ballate 2 o 3 canzoni di fila a discrezione dell'organizzazione e dalla necessità dei giudici

In Finale

Le coppie vengono sorteggiate in anticipo. Due coppie si sfidano contemporaneamente, ballando prima col proprio partner e poi scambiandosi.

- Due coppie si sfidano contemporaneamente.
- Dopo 1,10 secondi, si effettua lo scambio partner.
- Ogni ballerino balla con entrambi i partner.
- Totale round: 2 minuti e 20 secondi.

Musica: bachata moderna, sensual, dominicana o remix scelta a sorpresa.

Criteri di valutazione:

- Musicalità
- Tecnica
- Stile
- Connessione
- Presenza scenica
- Creatività , adattabilità e gestione dello switch

ELEMENTI ESSENZIALI

Elemento	Descrizione	Applicazione
Bachata	Stile principale	Base, footwork, partnerwork
Musicalità	Interpretazione musicale	Tempi, accenti, cambi
Originalità	Creatività e stile personale	Impro, fusion, variazioni

RULES - ENGLISH

CATEGORY ONE VS ONE - PASITOS IMPRO

CATEGORY ONE VS ONE PASITOS IMPRO

A face-off between two dancers at a time. Dancers perform solo, interpreting the music with bachata footwork, creativity and personal style.

- One dancer at a time, alternating
- 40 seconds per turn
- Each dancer performs 2 times
- Total round duration: approx. 2 minutes and 40 seconds

COUPLE CATEGORY - JACK & JILL

COUPLE CATEGORY JACK & JILL

Couples are randomly paired in advance. Two couples dance together at the same time, starting with their partner and then switching partners.

- Two couples dance simultaneously
- After 55 seconds, partners switch
- Each dancer dances with both partners
- Total round: 1 minute and 50 seconds

CORE ELEMENTS

Element	Description	Application
Bachata	Main style	Basic, footwork, partnerwork
Musicality	Music interpretation	Timing, accents, changes
Originality	Creativity & personal style	Impro, fusion, variations

REGLAMENTO - ESPAÑOL

CATEGORÍA ONE VS ONE - PASITOS IMPRO

CATEGORÍA ONE VS ONE PASITOS IMPRO

Duelos individuales entre dos bailarines por ronda. Se baila solo, interpretando la música con pasitos de bachata, estilo libre y expresión personal.

- Un bailarín a la vez, por turnos
- 40 segundos cada turno
- Cada bailarín baila 2 veces
- Duración total del round: aprox. 2 minutos y 40 segundos

CATEGORÍA EN PAREJA - JACK & JILL

CATEGORÍA EN PAREJA JACK & JILL

Las parejas se sortean antes del evento. Dos parejas bailan simultáneamente, primero con su pareja asignada y luego intercambian parejas.

- 2 parejas bailan al mismo tiempo
- Después de 55 segundos, se realiza el cambio de pareja
- Cada bailarín baila con ambos compañeros
- Duración total del round: 1 minuto y 50 segundos

ELEMENTOS ESENCIALES

Elemento	Descripción	Aplicación
Bachata	Estilo principal	Base, footwork, pareja
Musicalidad	Interpretación musical	Ritmo, acentos, cambios
Originalidad	Creatividad y estilo	Impro, fusión, variaciones